Приложение №1

**Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Ростовской области**

**«Шахтинский музыкальный колледж»**

(наименование государственного учреждения)

ИТОГОВЫЕ ДАННЫЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

(цикл общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование специальностей** | **Курс** | **Контингент** | | | **Абс.** | | | | **%** | | | | **СБ** | **Сте-пень освое-ния знаний** | **КЗ** |
| **план** | **факт** | **%** |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **5** | **4** | **3** | **2** |
| 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано ФГОС | 1 | 8 | 8 | 100 | 26 | 17 | 3 | - | 56,5 | 37 | 6,5 | - | 4,5 | 100 | 93,5 |
| 2 | 4 | 4 | 100 | 7 | 11 | 3 | - | 33,3 | 52,4 | 14,3 | - | 4,2 | 100 | 85,7 |
| 3 | 5 | 5 | 100 | 2 | 12 | 1 | - | 13,3 | 80 | 6,7 | - | 4,1 | 100 | 93,3 |
| 070102 Инструментальное исполнительство. Фортепиано ГОС | 4 | 5 | 5 | 100 | 11 | 1 | 3 | - | 73,3 | 6,7 | 20 | - | 4,5 | 100 | 80 |
| 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты ФГОС | 1 | 3 | 2 | 100 | 8 | 8 | - | - | 50 | 50 | - | - | 4,5 | 100 | 100 |
| 2 | 2 | 2 | 100 | 5 | 9 | - | - | 35,7 | 64,3 | - | - | 4,4 | 100 | 100 |
| 3 | 1 | 1 | 100 | - | 3 | - | - | - | 100 | - | - | 4 | 100 | 100 |
| 070102 Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты ГОС | 4 | 1 | 1 | 100 | 1 | 1 | 1 | - | 33,3 | 33,3 | 33,3 | - | 4 | 100 | 66,7 |
| 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты ФГОС | 1 | 8 | 8 | 100 | 8 | 12 | 16 | 3 | 20,5 | 30,8 | 41 | 7,7 | 3,6 | 92,3 | 51,3 |
| 2 | 9 | 9 | 100 | 6 | 25 | 12 | 9 | 11,5 | 48,1 | 23,1 | 17,3 | 3,5 | 82,7 | 60 |
| 3 | 6 | 6 | 100 | 1 | 5 | 10 | 2 | 5,6 | 27,8 | 55,6 | 11 | 3,3 | 88,9 | 33,3 |
| 070102 Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты ГОС | 4 | 9 | 8 | 89 | 9 | 7 | 5 | 3 | 37,5 | 29,2 | 20,8 | 12,5 | 3,9 | 87,5 | 66,7 |
| 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра ФГОС | 1 | 11 | 11 | 100 | 35 | 35 | 18 | 1 | 39,3 | 39,3 | 20,2 | 12 | 4,1 | 98,9 | 78,6 |
| 2 | 6 | 6 | 100 | 10 | 19 | 13 | - | 23,8 | 45,2 | 31 | - | 3,9 | 100 | 69 |
| 3 | 7 | 7 | 100 | 4 | 9 | 7 | - | 20 | 45 | 35 | - | 3,9 | 100 | 65 |
| 070102 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра ГОС | 4 | 6 | 6 | 100 | 4 | 9 | 5 | - | 22,2 | 50 | 27,8 | - | 3,9 | 100 | 72,2 |
| 073502 Хоровое дирижирование ФГОС | 1 | 8 | 6 | 75 | 12 | 11 | 6 | 4 | 36,4 | 33,3 | 18,1 | 12,2 | 3,9 | 87,9 | 69,7 |
| 2 | 12 | 10 | 91 | 40 | 17 | 4 | 3 | 62,5 | 26,5 | 6,3 | 4,7 | 4,4 | 95,3 | 89 |
| 3 | 8 | 8 | 100 | 5 | 9 | 10 | - | 20,8 | 37,5 | 41,7 | - | 3,8 | 100 | 58,3 |
| 070106 Хоровое дирижирование ГОС | 4 | 7 | 7 | 100 | 17 | 3 | - | 1 | 80,9 | 14,3 | - | 4,8 | 4,7 | 95,2 | 95,2 |
| 073403 Сольное и хоровое народное пение ФГОС | 1 | 8 | 7 | 87,5 | 21 | 18 | 8 | 1 | 43,8 | 37,5 | 16,6 | 2,1 | 4,2 | 98 | 81,2 |
| 2 | 3 | 3 | 100 | 9 | 8 | 2 | 1 | 45 | 40 | 10 | 5 | 4,2 | 95 | 85 |
| 3 | 3 | 3 | 100 | 1 | 3 | 3 | 2 | 11,1 | 33,3 | 33,3 | 22,3 | 3,3 | 77,8 | 44,4 |
| 070106 Хоровое дирижирование. Руководитель народного хора ГОС | 4 | 5 | 5 | 100 | 2 | 3 | 8 | 2 | 13,3 | 20 | 53,3 | 13,4 | 3,3 | 86,7 | 33,3 |
| 073002 Теория музыки ФГОС | 1 | 2 | 2 | 100 | 10 | 7 | - | 1 | 55,6 | 38,9 | - | 5,5 | 4,4 | 94,4 | 94,4 |
| 2 | 2 | 2 | 100 | 8 | 8 | - | - | 50 | 50 | - | - | 4,5 | 100 | 100 |
| 3 | 1 | 1 | 100 | 2 | 1 | - | - | 66,7 | 33,3 | - | - | 4,7 | 100 | 100 |
| 070113 Теория музыки ГОС | 4 | 1 | 1 | 100 | - | 2 | 1 | - | - | 66,7 | 33,3 | - | 3,7 | 100 | 66,7 |
| 071203 Искусство танца ФГОС | 2 | 13 | 13 | 100 | 5 | 5 | 3 | - | 38,5 | 38,5 | 23 | - | 4,1 | 100 | 77 |
| 3 | 8 | 8 | 100 | 25 | 29 | 8 | 3 | 38,5 | 44,6 | 12,3 | 4,6 | 4,2 | 95,4 | 83,1 |
| 070302 Хореографическое искусство ГОС | 4 | 6 | 6 | 100 | 1 | 12 | 27 | 2 | 2,4 | 28,6 | 64,3 | 4,7 | 3,3 | 95,2 | 31 |
| 5 | 2 | 2 | 100 | - | 3 | 8 | 1 | - | 25 | 66,7 | 8,3 | 3,2 | 91,7 | 25 |