

Рассмотрен и принят
решение педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

«Шахтинский музыкальный колледж»



Утверждаю:
Директор ГБПОУ РО
Н.П. Захарченко
Приказ № 104 от «31» августа 2022г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

*государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области
«Шахтинский музыкальный колледж»*

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Оркестровые струнные инструменты»)

по программе углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения СПССЗ – 3 года 10 мес.

на базе основного общего образования

**1. Календарный учебный график для специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по виду «Оркестровые струнные инструменты»)**

курсы	сентябрь				29	октябрь			27	ноябрь			25	декабрь				30	январь			27	февраль			25	март			26	апрель				30	май			30	июнь			28	июль			26	август									
	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	11-	18	1	2	9	16	23	5	6	13	20	2	3	10	17	3	4	12	19	1	2	9	16	23	7	8	16	23	5	6	14	21	4	5	12	19	1	2	9	16	23	30					
	7	14	21	28		12	19	26		10	17	24		8	15	22	29		12	19	26		9	16	24		11	18	25		8	15	22	29		15	22	29		13	20	27		11	18	25		8	15	22	29	31					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
1																	∴	=	=																						∴	∴	∴	8	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=			
2																		∴	=	=																							∴	∴	∴	8	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	
3																		∴	=	=																							∴	∴	∴	8	<u>8</u>	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
4																X	∴	=	8																																						
Итого:																																																									

Обозначения	Аудиторные занятия	Производственная практика	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы
	□	8	X	∴	Ш	=

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	33	3	1	-	4	-	11	52
II курс	33	3	1	-	4	-	11	52
III курс	30	6	1,5	-	4	-	10	51,5
IV курс	28	7	1,5	1	1	4	1	43,5
Всего	124	19	5	1	13	4	33	199

**3.План учебного процесса по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по виду «Оркестровые струнные инструменты»)**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная аудиторная			I курс		II курс		III курс		IV курс	
					всего занятий	в т. ч.		1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
						лаб. и практ. занятий	курсовых работ (проектов)								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
		6з/ 39ДЗ/ 26Э/ 2Э(к)	7722	2574	5148	3669		576	720	576	720	576	720	576	684
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования	3з/13ДЗ/ 8Э	2106	702	1404	745		336	420	240	300	48	60	0	0
ОУП.00	Обязательные учебные предметы	3з/8ДЗ/2Э/1Э К	1134	378	756	503	1П	176	220	160	200	0	0	0	0
ОУП.01.	Русский язык	ДЗ/-/ДЗ/Э(к)	102	30	72	72		16	20	16	20				
ОУП.02.	Литература	ДЗ/-/ДЗ/Э(к)	174	50	124	62	П 4 сем.	32	20	32	40				
ОУП.03.	Родная литература	-/-	51	15	36	10				16	20				
ОУП.04.	Иностранный язык	-/- ДЗ/ Э	168	40	128	128		16	40	32	40				
ОУП.05.	Обществознание	ДЗ	57	17	40	13					40				
ОУП.06.	Математика	-/-/Э	90	22	68	34		16	20	32					
ОУП.07.	Естествознание	-,ДЗ	51	15	36	12		16	20						
ОУП.08.	Астрономия	-/-	51	15	36	4		16	20						
ОУП.09.	Основы безопасности и жизнедеятельности	-/ДЗ	102	30	72	24		32	40						
ОУП.10.	Физическая культура	3/3/3/ ДЗ	288	144	144	144		32	40	32	40				

ПУП.00	Профильные учебные предметы	5ДЗ/4Э	972	324	648	242		160	200	80	100	48	60	0	0
ПУП.01.	История мировой культуры	- / - / - / ДЗ	216	72	144	36		32	40	32	40				
ПУП.02.	История	ДЗ/Э	216	72	144	36		64	80						
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	-/Э	54	18	36	8		16	20						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	ДЗ/ ДЗ/ ДЗ/ Э/ -/Э	486	162	324	162		48	60	48	60	48	60		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	3з/1ДЗ/2Э	531	177	354	254		0	0	48	0	112	60	96	38
ОГСЭ.01	Основы философии	Э	56	8	48	16						48			
ОГСЭ.02	История	Э	56	8	48	16	П 3 сем.			48					
ОГСЭ.03	Психология общения	ДЗ	53	5	48	16								48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	- / - / Э / -	158	52	106	102						32	20	16	38
ОГСЭ.05	Физическая культура	3/ 3/ 3	208	104	104	104						32	40	32	
П.00	Профессиональный цикл	26ДЗ/17Э/ 3Э(к)	5085	1695	3390	2766		240	300	288	420	415	600	480	646
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	6ДЗ/ 6Э	1222	407	815	683		64	80	64	80	80	100	176	171
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-/ ДЗ	157	52	105	52								48	57
ОП.02	Сольфеджио	-/Э/-/Э/-/Э	372	124	248	248		32	40	32	40	32	40	32	
ОП.03	Элементарная теория музыки	ДЗ/Э	108	36	72	54		32	40						
ОП.04	Гармония	-/Э/ДЗ/Э	264	88	176	176				32	40	32	40	32	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-/ДЗ	105	35	70	51								32	38
ОП.06	Музыкальная информатика	ДЗ	114	38	76	76									76
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-/ДЗ	102	34	68	26						16	20	32	
ПМ.00	Профессиональные модули	20ДЗ/11Э/ 3Э(к)	3863	1288	2575	2083		176	220	224	340	336	500	304	475
ПМ.01	Исполнительская деятельность	7ДЗ/9Э/1Э(к)	2612	873	1739	1668		176	220	176	220	176	300	224	247
МДК.01.01	Специальный инструмент	Э/Э/Э/Э/ ДЗ/Э/Э/ -	643	214	429	429		48	60	48	60	48	60	48	57
МДК.01.02	Камерный ансамбль и квартетный класс	Э/Э/ -/-	248	83	165	165						16	60	32	57
МДК.01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	Э/ ДЗ/-/-/-	396	132	264	264		64	60	80	40		20		
УП.01	Оркестр	-/-/-/-/ДЗ/-/- /ДЗ*	924	310	614	614		32	60	16	80	96	120	96	114

МДК.01.04	Дополнительный инструмент: Фортепиано	-/ ДЗ/ -/ ДЗ/-/ /ДЗ	186	62	124	124		16	20	16	20	16	20	16	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	-/-/-/-/-/ДЗ	215	72	143	72		16	20	16	20		20	32	19
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	-/-/-/-/-/ДЗ*	108	108	108			16	20	16	10	8	10	16	12
		Э(к) по ПМ.01													
ПМ.02	Педагогическая деятельность	6ДЗ/1Э/ 1Э(к)	821	272	549	128		0	0	48	40	128	120	80	133
МДК02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	3ДЗ/ 1Э	326	108	218	40		0	0	32	40	48	60	0	38
	Основы педагогики	-/ДЗ	108	36	72	18				32	40				
	Основные системы музыкального образования	-/ДЗ	108	36	72	6						32	40		
	Возрастная психология	-/Э	54	18	36	8	П 6 сем.					16	20		
	Основы психологии музыкального восприятия	ДЗ	56	18	38	8									38
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	3ДЗ	495	164	331	86		0	0	16	0	80	60	80	95
	Методика обучения игре на инструменте	ДЗ/-/ ДЗ/ -	153	50	103	36						48	20	16	19
	Основы организации учебного процесса	-	48	16	32	4								32	
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики (репертуар ДМШ)	ДЗ/ -/-	78	26	52	8				16		16	20		
	Ритмика (физическая культура)	ДЗ	57	19	38	38									38
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	-/-/-/ДЗ*	159	53	106	106						16	20	32	38
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	-/-/-/ ДЗ*	36	36	36							8	10	8	10
		Э(к) по ПМ.02													
ПМ.03	Дирижерская деятельность	7ДЗ/1Э/1Э(к)	430	143	287	287		0	0	0	80	32	80	0	95
МДК03.01	Дирижирование	-/ДЗ/Э/-.	113	38	75	75					20	16	20		19
МДК 03.02	Чтение оркестровых партитур	ДЗ/ ДЗ	52	17	35	35					16				19
МДК 03.03	Ансамбль скрипачей	-/ДЗ.	60	20	40	40					20		20		

МДК 03.04	Дуэт	-/ДЗ/ -	89	30	59	59					20		20		19	
МДК 03.05	Репертуар ДМШ	ДЗ/ -	58	19	39	39					20				19	
МДК 03.06	Основы ремонта струнно-смычковых инструментов	ДЗ/ -	58	19	39	39							20		19	
ПП.03	Производственная практика (исполнительская)	-/ -/ -/ ДЗ*	36	36	36						10	8	10		8	
		Э(к) по ПМ.03														
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)														16	20
ГИА	Государственная (итоговая) аттестация															4 нед.
Консультации на 1 обучающегося по 4 часа в год Государственная (итоговая) аттестация 1. Программа углубленной подготовки 1.1. Выпускная квалификационная работа в форме: – Исполнение сольной программы. Выполнение ВКР с 27 ноября по 29 мая. Защита ВКР с 30 мая по 27 июня. 1.2. Государственные экзамены: - по МДК «Камерный ансамбль и квартетный класс» с 30 мая по 27 июня; -по ПМ «Педагогическая деятельность» с 30 мая по 27 июня;						Всего	дисциплин и МДК	544	660	560	640	464	580	464	552	
учебной практики	32	60	16	80	112		140	112	132							
производств. практики	16	20	16	20	24		30	24	30							
преддиплом.практики	-	-	-	-	-		-	16	20							
экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	3	5	3	5	3		5	3	3 Э(к)							
дифф. зачетов	5	5	5	5	5		5	5	5							
зачетов	1	1	1	-	1		1	1	-							

*Зачеты дифференцированные в 8 семестре по УП, ПП, ПДП не входят в общее количество зачетов по дисциплинам, элементам МДК, модулям. Часы производственной практики (исполнительская и педагогическая практики) и производственной преддипломной практики не входят в количество часов недельной нагрузки студентов по циклам учебного плана.

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др.:

Кабинеты	Учебные классы	Спортивный комплекс	Залы	Фонды
1. Русского языка и литературы; 2. Математики и информатики. 3. Иностранного языка. 4. Истории, географии, обществознания;	1.Классы для индивидуальных занятий; 2.Классы для групповых занятий ; 3.Классы для ансамблевых	1. Спортивный зал 2.Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствие.	1.Концертный зал на 300 посадочных мест с концертными роялями, пультами, звукотехническим оборудованием	1.Библиотека 2.Читальный зал с выходом в сеть Интернет; 3.Фонотека, видеотека

<p>5. Гуманитарных и социально-экономических дисциплин ;</p> <p>6. Мировой художественной культуры</p> <p>7. Музыкально-теоретических дисциплин;</p> <p>8. Музыкальной литературы.</p>	<p>занятий.</p> <p>4. Классы для занятий по МДК «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов»</p> <p>5. Классы для занятий по МДК Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащенные зеркалами и фортепиано.</p>	<p>3.Стрелковый тир (электронный)</p>	<p>2.Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялям, пультами.</p>	
--	---	---------------------------------------	---	--

4.1. Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план составлен в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 253 от 17.05.2021 г. зарегистрированного Минюстом России № 64639 от 13.08.2021 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» и Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее — ФГОС СПО) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Оркестровые струнные инструменты»). Образовательное учреждение реализует ФГОС среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого профессионального образования (гл. 8 ст. 68 Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 22.12.2013 г.). ФГОС СПО по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 №1390, зарегистрирован Минюстом России от 27.11.2014 № 34957.

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий.

4.2.1. Начало учебных занятий – 1 сентября и окончание в соответствии с графиком учебного процесса: I-III курсы с 1 сентября по 5 июня, IV курс с 1 сентября по 29 мая. Продолжительность учебной недели –шестидневная.

4.2.2. Для всех видов учебных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут . занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

4.2.3. График учебного процесса предполагает: 16 недель в нечетных семестрах (1,3,5,7) и 20 недель в четных семестрах (2,4,6), 19 недель в 8 семестре. Объем аудиторной учебной нагрузки студентов составляет — 36 ч. академических в неделю. Максимальный объем учебной нагрузки студентов составляет — 54 часа в неделю включает все виды аудиторной и неаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению профессиональной образовательной программы. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

4.2.4. Общеобразовательный цикл ППССЗ формируется в соответствии с рекомендациями по реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом получаемой специальности. Дисциплины в цикле ОГСЭ направлены на реализацию личностных потребностей студентов, обеспечения гуманитаризации содержания образования. Дисциплины в цикле ОПД направлены на обеспечение конкурентоспособности выпускника.

4.2.5. Объем часов на физическую культуру реализуется за счет указанных в учебном плане 2-х часов аудиторных занятий и 2-х часов самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий (спортивные клубы, секции). При изучении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» Колледж имеет право для формирования подгрупп девушек с целью освоения медицинских знаний использовать часть учебного времени, отведенного на изучение основ военной службы. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

4.2.6. Занятия по дисциплинам обязательной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп производится следующим образом:

- групповые занятия не более 25 человек из студентов данного курса одной или при необходимости нескольких специальностей;
- по дисциплине «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) – не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

4.2.7. Контрольные работы и зачёты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счёт учебного времени, отведённого на изучение дисциплины.

4.2.8. Формами промежуточной аттестации являются экзамены, дифференцированные зачёты и зачеты, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. В учебном году планируется не больше 8 экзаменов и 10 зачётов, не считая «Физической культуры». Интервал между экзаменами должен быть 1-2 календарных дня. Планируются комплексные экзамены по дисциплинам: Русский язык и Литература в IV семестре; Сольфеджио и Гармония в VII семестре.

Помимо дисциплин и МДК, охваченных ДЗ и экзаменами оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического и МДК профессионального учебных циклов. Освоение каждого профессионального модуля завершается квалификационным экзаменом. Аттестационное испытание проводится в виде защиты портфолио.

В период обучения предполагается работа над индивидуальными проектами по следующим дисциплинам:

- Литература - 2 курс IV семестр;
- История 2 курс III семестр;
- Возрастная психология – 3 курс VI семестр.

4.2.9. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

4.2.10. На основании учебного плана утвержденного директором учебного заведения изучение каждого, входящего в состав МДК раздела завершается аттестацией (экзаменом, зачетом) с выставлением оценки. В 8 семестре по дисциплинам «Специальный инструмент», «Камерный ансамбль и квартетный класс» проводятся прослушивания программ Государственной (итоговой) аттестации.

4.2.11. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу

концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50 % от объема, отведенного на изучение данного вида практики.

4.3. Формирование вариативной части ППССЗ.

В соответствии с пунктом 7.1 ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Оркестровые струнные инструменты»). учебное заведение имеет право использовать вариативную часть циклов ППССЗ на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули, либо вводя новые дисциплины и модули.

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Оркестровые струнные инструменты»). составляет **576 часов**.

На увеличение объема времени обязательной части ППССЗ использованы 576 часов вариативной части ППССЗ из расчета:

№	Индекс дисциплины, ПМ (МДК)	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Время изучения		Кол-во часов из вариативной части
			курс	семестр	
	ПМ.01	Исполнительская деятельность			250
1	МДК 01.02	Камерный квартет и квартетный класс	3-4	6-8	94
2	МДК 01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями	1-2	1-4	156
	ПМ.02	Педагогическая деятельность			39
1	МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1-4	8	3
2	УП.02	Учебная практика по педагогической работе	3	5-6	36
	ПМ.03	Дирижерская деятельность			287
1	МДК 03.01	Дирижирование	2-4	4,5,6,8	75
2	МДК 03.02	Чтение оркестровых партитур	3-4	5,8	35
3	МДК 03.03	Ансамбль скрипачей	2-3	4,6	40
4	МДК 03.04	Дуэт	2-4	4,6,8	59
5	МДК 03.05	Репертуар ДМШ	2,4	4,8	39
6	МДК 03.06	Основы ремонта струнно-смычковых инструментов	3-4	6,8	39
	Итого:				576

4.4. Формы и порядок аттестации обучающихся.

4.4.1. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

4.4.2. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной

службы.

4.4.3. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

4.4.4. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются дифференцированные зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

4.4.5. Колледжем разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Колледжем.

4.4.6. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

4.4.7. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

1) выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы».

2) государственные экзамены:

по МДК «Камерный ансамбль и квартетный класс»;

по ПМ «Педагогическая деятельность».

4.5. Практика. Виды и объем учебной и производственной профессиональной практики. Порядок проведения.

4.5.1. Практика является обязательным разделом ППССЗ представляет собой вид учебной деятельности, ориентированной на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Предусматриваются следующие виды практик.

№	Наименование	Семестр	Неделя	Часов
1	Учебная практика	1-8	19	684
	♦ УП.01 Оркестр	1-8	17	612
	♦ УП.02 Учебная практика по педагогической работе	7-8	2	72
2	Производственная практика по профилю специальности:	1-8	5	180
	♦ ПП.01 Исполнительская практика	1-8	4	144
	♦ ПП.02 Педагогическая практика	5-8	1	36

3	Производственная практика (преддипломная) ♦ПДП.00	7-8	1	36
---	--	-----	---	----

Учебная и производственная практики направлены на освоение студентами профессиональных компетенций в рамках ПМ.

Учебная практика (19 недель) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде аудиторных занятий под руководством преподавателя и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемыми под руководством преподавателя. Результатом учебной практики по педагогической работе является открытый урок с практикуемым, по итогам которого, проводится обсуждение проведенного занятия.

Производственная практика делится на производственную практику - по профилю специальности (5 недель) и производственную преддипломную практику (1 неделя). Производственная практика по профилю специальности состоит из 2 разделов: 1) исполнительская практика – 4 недели, 2) педагогическая практика – 1 неделя;

- ♦ Исполнительская практика - форма самостоятельной работы студентов (подготовка к концертным выступлениям на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением).
- ♦ Педагогическая практика - практика в пассивной форме, в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах опытных преподавателей (базы- ДМШ, ДШИ, ОУ - отношения с ОУ оформляются договором).
- ♦ **Преддипломная практика** проводится рассредоточено под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.

4.5.2. Освоение всех видов практик, **учебной и производственной** завершается дифференцированным зачетом. Форма контроля в других семестрах – в соответствии с учебным планом. По учебной практике по педагогической работе и производственной практике (педагогической) – планируется комплексный зачет. *Дифференцированные зачеты в 8 семестре по УП.ПП, ПДП не входят в общее число зачетов по дисциплинам, элементам МДК, модулям.

Согласовано:

Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»

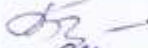


Председатель ПЦК «Теория музыки»

Председатель ПЦК «Общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Заведующая практикой

Заместитель директора по учебной работе

 Ю.Ю. Коваленко
 Л.П. Рябинская

 Л.В. Булатова
 И.М. Жинкина
 Н.В. Чемоданова

31 августа 2022 г.

